

## REINHARD FUST

Wolfhagstrasse 2  
9113 Degersheim  
+4179 515 54 06  
[www.reinhard-fust.ch](http://www.reinhard-fust.ch)

Agentur: Fangfrisch GmbH, Berlin  
[Profil bei Fangfrisch](#)

[Profil bei filmmakers](#)  
[Profil bei castforward](#)  
[Profil bei crew united](#)  
[Profil bei castupload](#)



### Zur Person

Spielalter: 45-55  
Nationalität: Schweiz  
Grösse: 191 cm  
Haarfarbe: Blond  
Augenfarbe: Braun

### Fähigkeiten

Sprachen: Deutsch, Englisch fließend,  
Französisch Grundkenntnisse  
Dialekt: St.Galler  
Instrumente: Klavier, Gitarre  
PADI Divemaster  
Führerschein: B (Auto), A (Motorrad)

### Ausbildung

2021 Sprecher Ausbildung Advanced | David Burkhardt, [sprecher-akademie.com](http://sprecher-akademie.com)  
2020 MasterClass in acting | Natalie Portman, [masterclass.com](http://masterclass.com)  
2019 - 2020 Kurs Meisner-Technik | Marco Hausammann-Gilardi, ZES Embrach  
2017 MasterClass in acting | Kevin Spacey, [masterclass.com](http://masterclass.com)  
2015 Impro-Workshop | Reto Trunz, Tiltanic St.Gallen  
2000 Teilnahme an zwei Schauspielkursen | Eva-Maria Admiral & Eric Wehrlin  
1983 - 1984 Sprech- und Rezitationskurse | Ursula Bergen

### Film/TV (Auswahl)

2021 «Talos» Kurzfilm | NR | Regie: Carmela Schönenberger  
2020 «Der Weihnachtstag» Kurzfilm | HR | Regie: Emanuel Engin  
2020 «FUGAZI» Webserie | NR | Regie: Steven Buchli, Steve McLee Films  
2018 «Zwingli's Erbe» Film | HR | Regie: Alex Fröhlich, Eutyclus Production

### Theater (Auswahl)

2017 «Ester» Musical | NR | Regie: Tamara Mielke  
2016 «Christmas Experience » | Co-HR | Regie: Sarah Wyss  
2015 «City of Mercy» Musical | NR | Regie: Tamara Mielke  
2008 «Das Ego-Camp» | NR | Regie: Beat Müller  
2004 - 2005 «S... und andere Tabus» | Co-HR | Regie: Beat Müller

### Sonstige Tätigkeiten

Sprecher, Regisseur, Workshopleiter (Schauspielcoach)